

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете МАДОУ
г. Мурманска № 26
от «31» августа 2023г., протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МАДОУ г. Мурманска №26
О.В. Мусатова
Приказ от «31» августа 2023г. № 124 -ОД



СОГЛАСОВАНА:
с советом родителей
МАДОУ г. Мурманска № 26
от «31» августа 2023г., протокол № 1

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения г. Мурманска № 26

Мурманск, 2023г.



Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ТНР.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2.1.	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	10
1.2.2.	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Познавательное развитие»	11
1.2.3.	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Речевое развитие»	12
1.2.4.	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	13
1.2.5.	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Физическое развитие»	14
1.5.	Особенности проведения педагогического мониторинга	14
II.	Содержательный раздел	17
2.1.	Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная области «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательной области «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.3.	Взаимодействие взрослых и детей	21
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	22
2.5.	Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР	25
III.	Организационный раздел	55
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	55
3.2.	Кадровые условия реализации Программы	56
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	56

3.4.	Программно-методическое обеспечение Программы	57
3.5.	Календарный план воспитательной работы.	74

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР МАДОУ г. Мурманска № 26 (далее по тексту – Программа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее АООП ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР МАДОУ г. Мурманска № 26 разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.11.2022 № 874 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 №59599).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.03.2023 № 196 Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико- педагогической комиссии».

- Письмом Минобрнауки РФ № ИР-535/07 от 07.06.2013 года, в котором даны четкие разъяснения в части коррекционного и инклюзивного образования детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

МАДОУ, реализуя образовательную деятельность, не использует методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью воспитанников.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.1.1. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы

Целью данной Программы является проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребёнка с ТНР (тяжелыми нарушениями речи) в возрасте с 5 до 7 лет, его позитивной социализации, личностного развития, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Задачи реализации Программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

-создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению развития, обучения, воспитания и коррекции в целостный образовательный процесс.
- формировать у воспитанников культуру здорового и безопасного образа жизни;
- способствовать социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию воспитанников с учётом культурных, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- обеспечивать реализацию специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу;
- использовать конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) воспитанников, оказание помощи семье в решении вопросов в воспитании ребёнка;
- создать условия содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- сотрудничество организации с семьями;

ДОУ посещают воспитанники, имеющие нарушения в развитии речи. Коррекция ТНР у воспитанников осуществляется в группе коррекционной направленности. Коррекция ТНР у воспитанников осуществляется и в группах комбинированной направленности.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ТНР.

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения. Словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической систем языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии. Своеобразному формированию психики.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Левина Р.Е., Филичева Т. Б.).

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е.Левиной).

Активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время, как грамматические формы детьми не учитываются.

Фразовая речь у детей первого уровня развития почти полностью отсутствует.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена.

Звуковой анализ слова недоступен.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е.Левиной).

Активный словарь детей расширяется не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт использования некоторых прилагательных и наречий. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинается формироваться фразовая речь. Однако, в их речи ещё очень отчётливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем.

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е.Левинной).

На фоне сравнительно развёрнутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов.

У детей с третьим уровнем речевого развития недостаточно сформированы грамматические формы. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создаёт значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Четвертый уровень речевого развития (по Филичевой Т.Б.)

Дети с четвёртым уровнем речевого развития не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно чёткая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости. Поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже - опускание слогов.

У детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечёткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершённого процесса фонемообразования.

Дети с четвёртым уровнем речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. В то же время для детей с этим уровнем речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умение устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп.

Лексико-грамматические формы языка у детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей с четвёртым уровнем речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказе о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (5-7 лет) предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) соперничает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передаёт как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует своё поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнёрства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Познавательное развитие»

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчёта, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объёмные и графические образцы, создаёт конструкции на основе проведённого анализа;
- воссоздаёт целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношении объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяжённости, удалённости, с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: знает цифры в пределах десяти, может узнать их в правильном и зеркальном (перевернутом) виде, может найти цифры среди наложенных друг на друга изображений, соотнести их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счётного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создаёт предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

1.2.3. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Речевое развитие»

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен делать сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознаёт слоговое строение слова, осуществляем слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трёхсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- передаёт как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчёта, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- самостоятельно получает новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которого отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноимённые и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которого отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.

1.2.4. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- воспринимает музыку, художественную литературу и фольклор;
- выбирает род занятий, участников совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семёновская матрёшка, дымковская и богородская игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которого отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши. Волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

1.2.5. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Физическое развитие»

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноимённые и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает правила подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта и подчиняется им;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- проявляет мотивацию к занятиям физической культурой, попытки планировать (с помощью взрослого) физическую деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств, значимых для занятий физкультурой и для здоровьесбережения;
- элементарно описывает по вопросам взрослого своё самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т.п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения для описания своего физического состояния и необходимых действий при возникновении проблемных ситуаций;
- может самостоятельно получать новую информацию, значимую для здоровьесбережения;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы о своём физическом состоянии и необходимых правилах здорового образа жизни, ориентируясь на личный опыт и полученные знания.

1.5. Мониторинг образовательной деятельности

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка, обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с

пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательно-исследовательской деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- продуктивной деятельности
- художественно-творческой деятельности;
- экспериментальной деятельности

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики индивидуального развития детей 5 -7 лет

Направления	Методы диагностики
физическое	Наблюдение, хронометрирование, тестирование физических качеств, беседа
социально - коммуникативное	Наблюдение, беседа
познавательное	Наблюдение, беседа, экспериментальная деятельность
речевое	Наблюдение, беседа
художественно - эстетическое	Изучение продуктов детской деятельности, наблюдение, беседа

направление	ФГОС	показатели
Физическое развитие	Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	Проявляет интерес к занятиям по ФК; Проявляет интерес к двигательной активности; Владеет основными движениями; Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; Сформированы начальные представления о ЗОЖ
Познавательное развитие	Любознательность и познавательная мотивация, становление сознания	Проявляет интерес к занятиям познавательного цикла; Имеет соответствующие возрасту представления об окружающем мире; Развито воображение и творческая активность; Сформированы начальные представления о Родине, ее социокультурных ценностях и традициях, других странах;
Речевое развитие	Речь как средство общения и культуры	Развиты все стороны речи, речевое творчество; Сформированы начальные представления о книжной культуре и детской литературе;

		Сформированы предпосылки обучения грамоте
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий	Владение основными нормами и ценностями, включая моральные и нравственные ценности; Сопереживает окружающим и персонажам художественных произведений; Сформированы социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость; Позитивные установки к различным видам труда;
Художественное – эстетическое развитие	Эстетического отношения к окружающему миру	Проявляет интерес к занятиям художественно-эстетического цикла; Имеет элементарные представления о видах искусства; Интересуется музыкой, художественной литературой, изобразительным искусством; Реализует самостоятельную творческую деятельность

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях соответствует «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - стр. 81-100;

Образовательная область «Познавательное развитие» - стр.125-140;

Образовательная область «Речевое развитие» - стр. 150-154;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - стр. 180- 189;

Образовательная область «Физическое развитие» - стр. 213-224.

Особенности образовательной деятельности и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется, как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</p>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам; — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в
---	---

	первой половине дня; — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	Включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; — экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Культурные практики.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Это возможность для ребёнка учиться самостоятельно и развиваться на основе природных данных и в педагогически организованной, разнообразной культурно – образовательной среде. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий. (Н.Б.Крылова)

Организуются разнообразные культурные практики во второй половине дня. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Наименование культурных практик	Направленность культурных практик
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская «Мастерилка»	направлена на предоставление детям условий для использования и применения знаний и умений

Музыкальная и литературная гостиные	направлена организацию восприятия музыкальных и литературных произведений
Театральная студия	направлена на организацию художественно-творческой деятельности детей, предполагающей их творческую деятельность на литературном материале
«Всезнайки» - сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	направлена на обеспечение становления системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)
Детский досуг	направлена на организацию взрослыми игр, развлечений, отдыха.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	направлена на организацию общественно – полезной деятельности - как труд во время дежурств, хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребёнок в мире поиска» под редакцией О.В. Дыбиной.

Цель программы:

создание условий для интеллектуально-личностного, творческого развития детей 3-7 лет.

Задачи программы:

- развивать у детей дошкольного возраста познавательные и психические процессы — восприятие, память, внимание, воображение, эмоциональную, личностную, коммуникативную и интеллектуальную сферы развития ребенка;
- расширять поисково-познавательную деятельность путём включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия;
- Способствовать развитию собственного познавательного опыта в обобщённом виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).

Основой Программы является создание оптимальных условий для проявления собственной активности детей, и прежде всего в их самостоятельной и совместной с взрослым деятельности с учётом интересов детей.

Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребёнок в мире поиска» предполагает комплексное решение задач познавательного, социального, экологического, эстетического, творческого развития детей, реализуемых в ходе поисково-познавательной, экспериментальной и преобразующей деятельности.

Содержание программы используется как самостоятельный материал для кружковой работы с детьми в ДОУ.

Основными формами работы являются:

- совместная познавательная деятельность;
- совместная исследовательская деятельность, опыты, эксперименты;
- самостоятельная деятельность детей;
- развлечения.

Распределение программного материала: 34-36 познавательных занятий в год (1 раз в неделю).

2. Программа реализации регионального содержания «Знакомство дошкольников с историей родного края и этнокультурными традициями малых народов Севера» разработана педагогическим коллективом МАДОУ г. Мурманска №26 (рецензент А.А. Смага, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ФГБОУ ВПО «МГГУ», 2014 г.)

Цель программы:

- приобщение дошкольников к историческому и культурному наследию Кольского Заполярья.

Задачи программы:

- расширять представления детей об истории родного края, его достопримечательностях;
- формировать позитивное, уважительное отношение к родному городу, его жителям, труду;
- формировать начало экологической культуры на основе ознакомления с флорой и фауной Мурманской области;
- познакомить с культурой и бытом коренных народов Севера – саамы;
- формировать у детей гражданско-патриотические чувства к культурному прошлому родного края на основе приобщения к природе, культуре, традициям;
- воспитывать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.

Система реализации мероприятий по ознакомлению дошкольников с национально-культурными и климатическими особенностями родного края основана на принципе интеграции содержания, при котором каждая тема комплексно-тематического плана, предусматривает обогащение содержания информацией об особенностях региона, а также через изучение специально выделенных тем.

Содержание программы интегрируется в содержание образовательной программы МАДОУ г. Мурманска № 26 по всем образовательным областям.

2.3. Взаимодействие взрослых и детей.

На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого. Поэтому столь важно педагогам включаться совместно с детьми ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие для преодоления их речевого и неречевого негативизма.

В процессе взаимодействия взрослых и детей можно выделить ряд общих положений, которые необходимо учитывать взрослым, активно взаимодействуя с детьми с ТНР. Партнёрские отношения взрослого и ребёнка в организации и семье являются основой воспитания.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребёнка со взрослыми и с другими детьми.

Особое внимание обращается на формирование положительного отношения ребёнка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым вне зависимости от их социального происхождения. Расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста; воспитание личностного и поведенческого своеобразия, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принимать на себя ответственность в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с ТНР, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям разрешить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

В сфере социального и эмоционального развития взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребёнка к организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребёнка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребёнку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим организации, не предъявляя ребёнку излишних требований.

Педагог стимулирует речевое взаимодействие детей со сверстниками. Создаёт ситуации, стимулирующие их желание вступать в контакт с другими детьми, умение слушать собеседника, выходить из конфликтных ситуаций.

Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряя участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи.
4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.
2. Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный

доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

3. Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.

4. Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношений педагог и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.

5. Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1. Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач. Реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

2. Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных

представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Направления и формы взаимодействия с родителями воспитанников в соответствии с ФГОС ДО:

Направления:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.
4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Формы взаимодействия с родителями:

1. Презентация ДОО. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей.
2. Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).
3. Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей.
4. Педагогические ситуации. Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.
5. Педагогические беседы с родителями. Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.
6. Тематические консультации. Исходя из запросов родителей.
7. Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.
8. Конференции с родителями. На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами.
9. Общие собрания родителей. Активное собрание родителей включает: элементы

тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи.

10. Школа для родителей. Семья выступает не только в качестве объекта. учения, но и обучающего (других родителей) субъекта.
11. Тематические выставки. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио.
12. Тематические листовки. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.
13. Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей.
14. Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания.
15. Тематические акции. Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей. Инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.5. Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР.

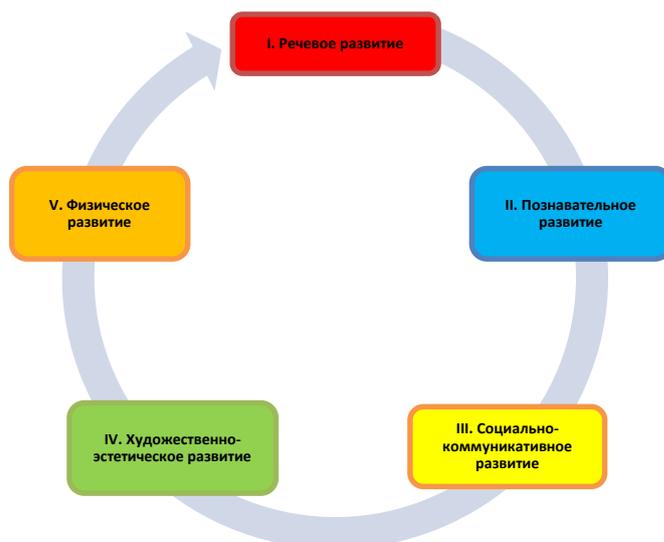
Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Основные направления коррекционно-развивающей работы



В соответствии с профилем группы образовательная область «**Речевое развитие**» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «**Познавательное развитие**», «**Социально-коммуникативное развитие**», «**Художественно-эстетическое развитие**», «**Физическое развитие**» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Коррекция речевого развития детей направлена на реализацию потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

Целью данного раздела Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основная цель коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задачи:

1. Определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
2. Коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
3. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Коррекционные задачи в реализации образовательных областей Программы с учетом ФГОС ДО

Образовательная область	Цель	Программные задачи	Направления работы
Физическое развитие	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	Формирование пространственных и временных представлений; изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, назначения предметов; развитие речи посредством движения; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.	Занятия физкультурой. Игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Физические упражнения, общеразвивающие упражнения. Проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений. Формирование положительных форм взаимодействия между детьми
Социально-коммуникативное	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в	Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и	В повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи,

	общественную жизнь.	<p>позитивного отношения к себе; навыков самообслуживания; умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.</p> <p>Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям. Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении. Обеспечение оптимального вхождения</p>	<p>участия в коллективных мероприятиях. В процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках.</p> <p>В процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;</p>
Познавательное развитие	Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.	Формирование и совершенствование перцептивных действий. Ознакомление и формирование сенсорных эталонов; развитие внимания, памяти; наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.	Сенсорное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности. ФЭМП
Речевое развитие	Обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.	Формирование структурных компонентов системы языка-фонетического, лексического, грамматического; навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога. Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.	Развитие словаря. Воспитание звуковой культуры речи. Формирование грамматического строя речи. Развитие связной речи. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи. Развитие фонематического слуха, мелкой моторики руки
Художественно-	Формирование у детей эстетического	Формирование эстетического отношения к миру,	Художественное творчество.

эстетическое развитие	отношения к миру. Накопление эстетических представлений и образов. Развитие эстетического вкуса, художественных способностей. Освоение различных видов художественной деятельности.	накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных и сенсорных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. Обучение детей созданию творческих работ с применением средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Коррекция деятельности сферы детей. Формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками в процессе всех видов музыкальной деятельности.	Музыкальная деятельность
-----------------------	---	--	--------------------------

Деятельность психолого-педагогического консилиума МАДОУ г. Мурманска № 26

Деятельность консилиума МАДОУ г. Мурманска № 26 регламентируется распоряжением Министерства просвещения РФ от 09.09.2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» и осуществляется согласно плану.

Цель	Обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии
Задачи	Своевременное выявление проблем в развитии ребенка. Выявление актуальных и резервных возможностей ребенка. Разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, их корректировка на основе анализа эффективности; утверждение и согласование планов работы различных специалистов; единого плана работы ДОУ. Определение путей интеграции детей в группы, работающие по основным образовательным программам, при положительной динамике и компенсации недостатков развития
Функции	Диагностическая; методическая (консультативная)

Система организации коррекционно-развивающей работы

Блок диагностический	<ul style="list-style-type: none"> - Раннее выявление детей с проблемами в развитии в ДОУ. - Стартовая психолого-педагогическая, логопедическая и медицинская диагностика детей. - Обследование детей в условиях ПМПк учреждения. - Динамическое наблюдение в процессе обучения; промежуточные срезы. - Диагностика результативности коррекционно-педагогического процесса
Блок планирования и коррекционно-	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ результатов диагностики. - Комплектование подгрупп по проявлениям нарушений у детей.

развивающей работы	<ul style="list-style-type: none"> - Планирование индивидуальной работы с детьми. - Конструирование плана взаимодействия специалистов ДОУ и родителей - Коррекционно-развивающая работа специалистов. Консилиумы. - Ведение документации.
Блок профилактической, консультативной работы	<ul style="list-style-type: none"> - Медицинские осмотры - Оказание консультативной помощи родителям детей с ОВЗ. - Профилактика нарушений письменной и устной речи. - Организация консультативных занятий и семинаров для педагогов ДОУ
Блок контроля	<ul style="list-style-type: none"> - Информация на родительских собраниях. - Комиссия по выпуску детей из детского сада. - Подведение итогов работы за учебный год

Принципы проектирования индивидуальных программ детей с ОВЗ

Принцип ориентации на возможности дошкольников	Индивидуально - психологические особенности детей с ОВЗ
Принцип линейности	Темы располагаются систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема) и концентричности (материал повторяется путем возвращения к пройденной теме) построения программы, что дает возможность более прочного усвоения материала.
Принцип дозированнойности	Регламентация объема изучаемого материала по всем разделам программы и более рациональное использование времени для изучения определенных тем.
Принцип инвариантности	Предполагает видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки

Компоненты индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ

Целевой	Постановка целей, определение задач образовательной деятельности)
Содержательный	Отбор содержания программного материала на основе образовательной программы, реализуемой в ДОУ
Технологический	Определение используемых педагогических технологий, методов, приемов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка
Диагностический	Определение системы диагностического сопровождения
Результативный	Формулирование ожидаемых результатов, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий

Алгоритм действия с детьми с ОВЗ

Ребенок с ОВЗ, поступивший в детский сад

Первичная встреча с семьей, сбор информации о развитии ребенка, выяснение образовательного запроса

Воспитатели	Специалисты	Администрация ДОУ	Медработник ДОУ
Беседы, консультации, создание комфортной для ребенка среды в группе	Первичные беседы, консультации, рекомендации, методическая помощь	Заклучение договора о взаимоотношениях между ДОУ и родителями (законными представителями)	Первичные встречи, беседы, рекомендации по осуществлению индивидуального подхода к детям в соответствии с диагнозом в организации питания, организации режимных процессов в детском саду и дома
Проведение углубленной диагностики различных сфер развития ребенка с ОВЗ (ПМПк ДОУ)			
Разработка образовательной программы для ребенка с ОВЗ		Создание условий для ребенка с ОВЗ во время его пребывания в учреждении	
Разработка индивидуального образовательного маршрута. Выбор образовательного содержания, видов помощи с учетом имеющихся нарушений у ребенка с ОВЗ			Составление графика приема лекарственных препаратов, согласно заключению и рекомендациям лечащих врачей во время пребывания ребенка в ДОУ
Реализация образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ			
Проведение промежуточной диагностики, изменение(дополнение)содержания воспитательно-образовательной деятельности			
Анализ и дальнейшая реализация образовательной программы для ребенка с ОВЗ			
Итоговая диагностика различных сфер развития ребенка с ОВЗ			
Итоговая встреча с родителями (законными представителями), определение дальнейших форм работы с ребенком (рекомендации, советы, памятки, буклеты, консультации)			

Особенности организации обучения и воспитания детей с ТНР

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается 1 сентября, длится 9 месяцев до 31 мая.

С 1 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Сентябрь, май отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной и подгрупповой образовательной деятельности, составление и обсуждение плана работы на учебный год, а также заполнение речевых карт и оформление документации.

В середине учебного года в логопедических группах устраиваются зимние каникулы. Всеми специалистами проводится только индивидуальная работа и организуется игровая деятельность.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. **Коррекционно-развивающее занятие** в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Планирование коррекционной работы с детьми, имеющими диагноз **ТНР**, разделено на 3 периода обучения:

	5 - 6 лет	6 - 7 лет
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь) 12 недель	48 занятий – 4 занятия в неделю (формирование лексико- грамматических средств языка-1, развитие связной речи-1, формирование звукопроизношения- 2).	48 занятий – 4 занятия в неделю (формирование лексико- грамматических средств языка-1, развитие связной речи-1, формирование звукопроизношения- 2).
II период (декабрь, январь, февраль) 10 недель	40 занятий – 4 занятия в неделю (формирование лексико- грамматических средств язык -1, развитие связной речи -1 , формирование звукопроизношения -2).	40 занятий – 4 занятия в неделю (формирование лексико- грамматических средств язык -1, развитие связной речи -1, формирование звукопроизношения -1, обучение грамоте -1).
III период (март, апрель, май) 13 недель	52 занятия– 4 занятия в неделю (формирование лексико- грамматических средств языка-1, развитие связной речи-1, формирование звукопроизношения - 2).	52 занятия – 4 занятия в неделю (формирование лексико- грамматических средств языка-1, развитие связной речи-1, формирование звукопроизношения -1, обучение грамоте – 1).
	Всего 140 занятий в учебный год	Всего 140 занятий в учебный год

Форма организации обучения – подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5-6 человек, длительность занятий для детей старшего возраста 20 минут, для детей подготовительного возраста 25 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут. Дети со первым и вторым уровнем речевого развития – 4 занятия в неделю.

Продолжительность занятий с детьми: второго и третьего уровня речевого развития – 2 года, четвертого уровня речевого развития - 1 год.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи, свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные;

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3- сложных слов);

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур;

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений

слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый);

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**,

обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Примерное тематическое планирование работы

Сентябрь	1 неделя	Как мы лето провели	Диагностический период. Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.
	2 неделя		
	3 неделя	Игрушки	
	4 неделя		
октябрь	1 неделя	Осень	
	2 неделя	Овощи. Огород	
	3 неделя	Сад. Фрукты	
	4 неделя	Грибы. Ягоды	
	5 неделя	Одежда	
ноябрь	1 неделя	Обувь	
	2 неделя	Подготовка животных и птиц к зиме	
	3 неделя	Посуда	
	4 неделя	Продукты питания	
декабрь	1 неделя	Домашние птицы	
	2 неделя	Дикие и зимующие птицы	
	3 неделя	Зима	
	4 неделя	Новый год	
январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	Дикие животные	
	3 неделя	Домашние животные	
	4 неделя	Повторение пройденных тем	
февраль	1 неделя	Профессии в детском саду	
	2 неделя	Профессии	
	3 неделя	День Защитника Отечества	
	4 неделя	Человек	
март	1 неделя	8 Марта. Международный женский день	
	2 неделя	Моя семья	
	3 неделя	Весна	
	4 неделя	Мебель	
апрель	1 неделя	Транспорт	
	2 неделя	Школа	
	3 неделя	Мой город (Моя страна)	
	4 неделя	Рыбы	
	1 неделя	Повторение	
май	1 неделя	День Победы	
	2 неделя	Деревья. Растения	
	3 неделя	Насекомые	
	4 неделя	Лето	

**План-программа коррекционно-развивающей работы
в старшей логопедической группе
I период работы (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Направление работы	Основное содержание работы
1. Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнение и расширение словарного запаса на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности. - Обучение группировке предметов по признакам их соотносённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. - Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов. - Учить различать и выделять названия признаков предметов по вопросам какой? какая? какое? -обогащение активного словаря относительными прилагательными, притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. - Формировать понимание и использование в речи слов-синонимов, слов антонимов, простых предлогов. - Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. - Знакомство с понятиями звук, буква, слово, учить оперировать данными понятиями.
2.Формирование и совершенствовании грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала). - Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода. - Развивать навыки образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени. - Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-).
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p>Развитие просодической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Закрепление навыка мягкого голосоуправления. - Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу. - Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность. <p>Коррекция произносительной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие подвижности артикуляционного аппарата. - Подготовка органов артикуляционного аппарата к формированию звуков всех групп. - Уточнить произношение сохранных звуков: (а), (у), (о), (э), (и), (м), (мь), (н), (нь), (п), (пъ), (ф), (фь), (в), (вь), (б), (бь).

	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки. - Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Закрепление их на уровне слогов, слов и предложений. <p>Работа над слоговой структурой слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. - Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными. - Обеспечить усвоение и использование в речи слов различной слоговой структуры. <p>Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать способности узнавать и различать неречевые звуки. - Развивать способности и различать звуки речи по высоте и силе голоса. - Учить дифференцировать речевые и неречевые звуки. - Учить различать на слух гласные и согласные звуки. - Выделять первый гласный и последний согласный звук в словах (Аня, ухо, сок, кот и т.п.). Анализировать звуковые сочетания типа: ау, уа, иа, аи; обратных слогов типа: ан, ом, ут, иг. - Сформировать понятия: звук, слог, слово, предложение.
4. Обучение элементам грамоты	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. - Познакомить с буквами А О У Ы И - Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывание из мозаики, лепки из пластилина. - Формировать навык чтения слогов с пройденными буквами.
5. Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. - Закреплять навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинкам, по моделям: существительное в именительном падеже + согласованный глагол + прямое дополнение; «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьёт чай (компот, молоко)», «Папа читает книгу (газету)». Существительное в именительном падеже + 2 глагола с существительным в косвенном падеже: «Кому мама шьёт платье? Мама шьёт дочке платье». - Учить детей составлять рассказы-описания о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану. - Учить связному рассказыванию по серии сюжетных картинок, пересказу.

II период работы (декабрь, январь, февраль)

Направления работы	Основное содержание работы
1. Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений - Развитие умения группировать предметы по признакам их соотносённости и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. - Дальнейшее расширение глагольного словаря, обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами. - Расширение понимания значения простых предлогов и активизация

	<p>их в речи. Дифференциация простых предлогов в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование умения оперировать понятием слово.
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», березовый), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.). - Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. - Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. - Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»). - Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем». - Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p>Развитие просодической стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. 2. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. <p>Коррекция произносительной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу над развитием подвижности артикуляционного аппарата. - Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих. - Постановка отсутствующих звуков. - Автоматизация произношения поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. - Автоматизация произношения вновь поставленных звуков. - Определение места звука в слове; анализ и синтез прямого слога; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова. - Практическое знакомство с понятием «звук»: «твёрдый - мягкий, звонкий - глухой». <p>Работа над слоговой структурой слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава. - Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.
4. Обучение элементам грамоты	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы - Познакомить с буквами Ы Э М Н П Ф В Б - Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывание из мозаики, лепки из пластилина. - Формировать навык чтения слогов с пройденными буквами.

5. Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). - Расширять навык построения разных типов предложений. - Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. - Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. - Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.
--	--

III период работы (март, апрель, май)

Направления работы	Основное содержание работы
1. Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определённой ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. - Уточнять значения обобщающих слов. - Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. - Расширять значения предлогов к, от, с, со
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.). - Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян). - Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-. - Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п. - Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: - Формировать навыки практического употребления предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами.
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p>Развитие просодической стороны речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. - Совершенствование чёткости дикции на материале небольших текстов с отработанными звуками. <p>Коррекция произносительной стороны речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [а], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. - Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту

	<p>образования ([с] — [ш]).</p> <p>Работа над слоговой структурой слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трёхсложных слов со стечением согласных и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах. - Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов. <p>Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). - Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных двусложных слов. - Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. - Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук. - Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.
<p>4. Обучение элементам грамоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с буквами ш ж щ л р. - Совершенствовать навык составления букв, учить узнавать «зашумленные изображения букв» - Сформировать навык осознанного чтения слогов и слов.
<p>5. Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять разные типы предложений: <ul style="list-style-type: none"> • простые распространенные из 5 — 7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); • предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; • сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы...). - Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо») - Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.). - Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Планируемые результаты логопедической работы:

В итоге логопедической работы дети умеют:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

План-программа коррекционно-развивающей работы в подготовительной логопедической группе I период работы (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Направления работы	Основное содержание работы
1. Развитие словаря	- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. - Обогащение экспрессивной речи относительными и притяжательными прилагательными, овладение приставочными глаголами. - Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи	- Изучение грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма), - Формировать навыки образования и правильного употребления существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, лент, окон, стульев и т. д.) - Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с сущ. (заяляла собака, заяляли собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поёт Валя, поют – дети); - Образование слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех – меховой - меховая, лимон – лимонный – лимонная); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенёк, лесок, колёсико);

	<p>способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. - Распространение простого предложения прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что? составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы. - Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам. - Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. - Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зелёную грузовую машину и поставить её на среднюю полку шкафа). - Развитие умения составлять рассказ из предложений данных в задуманной последовательности.
<p>3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Развитие просодической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать работу по развитию речевого дыхания формированию голосоподачи и плавности речи. - Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <p>Коррекция произносительной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. - Продолжать работу по автоматизации всех поставленных звуков. <p>Работа над слоговой структурой слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами, и введением их в предложение. <p>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки. - Выделение начального гласного из слов типа: ива, утка. <p>Последовательное называние гласных из ряда двух – трёх гласных (аи, уиа).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ и синтез прямых и обратных слогов. - Выделение последнего согласного из слов типа: мак, крот. -Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов типа: ком, сом, кнут. - Выделение первого согласного в слове. - Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов («кит», «суп»). -Звуко-слоговой анализ слов типа: косы, сани, выкладывание схемы слов из фишек. - Усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук». - Составление графической схемы слова. - Называния порядка следования звуков в слове. - Выделение и называние гласных, согласных звуков в слове. - Умение давать качественную характеристику звуку. - Формирование умения делить на слова предложения простой

	конструкции без предлогов и с предлогами.
4. Обучение элементам грамоты	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков мозаики, лепить из пластилина. - Узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы. - Различать правильно и неправильно напечатанные буквы. - Формировать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы.
5. Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> - Распространение простого предложения прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что? составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы. - Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам. - Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. - Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции. - Совершенствование навыка составления описательного рассказа, пересказа, составления рассказа по серии картин и по картине по заданному плану.

II период работы (декабрь, январь, февраль)

Направления работы	Основное содержание работы
1. Развитие Словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. - Обогащение экспрессивной речи сложными словами (многоэтажный снегоуборочный), многозначными словами, словами в переносном значении (золотые руки), однокоренными словами (снег, снежок). - Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами (беленький), относительными прилагательным (дубовый) притяжательными прилагательными (львиный, леопардовый), прилагательными с противоположным значением (мягкий – твердый). - Пополнение словаря однородными определениями - Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (насыпать, пересыпать). - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> - Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и прилагательные с уменьшительно - ласкательными суффиксами. - Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (снежище...) - Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче...). - Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже, подбирать однородные определения к существительным.

	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь – буду кататься). - Совершенствование навыка составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине. - Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. - Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p>Развитие просодической стороны речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речевого дыхания. - Развития умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. - Совершенствование голосоведения. - Работа над дикцией, интонационной выразительностью. <p>Коррекция произносительной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие работы органов речевого аппарата. - Продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков. <p>Работа над слоговой структурой слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговики) и использовать их в активной речи - Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов - Учить подбирать слова с заданным количеством слогов. <p>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза:</p> <p>Совершенствование умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова на заданный звук; • дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости; • выделять звук на фоне слова; • выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырех звуков (лужа, лиса, крик).
4. Обучение элементам грамоты	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков мозаики, лепить из пластилина. - Узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы. - Различать правильно и неправильно напечатанные буквы; - Формировать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы. - Ознакомление с некоторыми правилами правописания
5. Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> - Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. - Формирование норм вежливого речевого общения. - Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине по серии картин. - Формирование умения составлять рассказы из личного опыта. - Совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по плану. - Совершенствование навыка пересказа с изменением времени и лиц.
III период работы (март, апрель, май)	
Направления	Основное содержание работы

работы	
1. Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (ледоход, первоцвет), многозначными словами (солнце печет, мама печет) однокоренными словами (горячее сердце, золотые руки). - Дальнейшее обогащение речи словами-синонимами и словами антонимами. - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами; прилагательными с противоположным значением. - Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями. - Пополнение словаря отглагольными существительными (учить - учитель). - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (из-за, из-под, между, около, через, возле). - Закрепление понятия слова и умения оперировать им.
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> - Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий. - Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности (травинка). - Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, выше). - Закрепление умения подбирать определения к существительному. - Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и сложного времени. - Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными (три бабочки, трех бабочек). - Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложноподчиненных и сложносочиненных предложений.
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p>Развитие просодической стороны речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дальнейшее развитие речевого дыхания. - Совершенствование звучности и подвижности голоса (сила высота тембр). - Совершенствование навыков голосоведения. - Работа над дикцией, интонационной выразительностью. <p>Коррекция произносительной стороны речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжение работы по совершенствованию и активизации движения речевого аппарата. - Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп. <p>Работа над слоговой структурой слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры (регулировщик). - Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из 1,2,3 слогов, подбирать слова с заданным количеством слогов.

	<p>Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование умения: <ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова на заданный звук; • дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости; • выделять звук на фоне слова; <p>выполнять звуковой анализ и синтез слов из пяти звуков (трава, миска).</p>
4. Обучение элементам грамоты	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами. - Различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. - Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. - Закрепление навыков послогового чтения.
5. Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> -Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие коммуникативных навыков. -Закрепление умения соблюдать нормы речевого общения. - Совершенствование умения составлять: <ul style="list-style-type: none"> • описательные рассказы о предметах и объектах; • рассказы по картине и серии картин; • рассказы по плану; • рассказы из личного опыта; • творческие рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. - Совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их. - Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок. - Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

Планируемые результаты логопедической работы:

В итоге логопедической работы дети умеют:

- Грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных.
- Пользоваться простыми распространенными предложениями, владеть навыками составления рассказов разных видов (описательные, сюжетные рассказы по картине и по серии картин, творческие рассказы).
- Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях.
- Чётко дифференцировать все изученные звуки.
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- Владеть элементами грамоты: выделять позицию звука в слове, называть слова с заданным звуком, сформировать представления о структуре предложения, владеть навыками звуко-слогового анализа простых и сложных слов.

- Овладеть интонационными средствами выразительности речи.

Таким образом, в конце коррекционной работы (2-го года) дети с разными речевыми возможностями будут соответствовать нормативным показателям речевого развития детей дошкольного возраста. В результате создания оптимальных условий, привлечения родителей, воспитателей и узких специалистов в коррекционно-развивающую работу будет повышена эффективность преодоления ОНР у детей дошкольного возраста.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Взаимодействие специалистов ДОУ в реализации коррекционных задач	
Воспитатель	Закрепляет приобретенные знания; отработывает умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные задачи в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, продуктивную), режимные моменты; определяет уровень развития разных видов детской деятельности; организует сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, экскурсии, эксперименты; реализует рекомендации специалистов; помогает ребенку адаптироваться в коллективе
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи; разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребенком; обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми по коррекции речи.
Педагог-психолог	Психодиагностика; тренинги, релаксация, психогимнастика с целью научить детей управлять своим настроением, поддерживать эмоциональный тонус, формировать бесконфликтное поведение; корригирует нарушенные у ребенка функции; разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.
Музыкальный руководитель	Проводит логоритмику; реализует программы с учетом рекомендаций специалистов; развивает координацию движений, общую и мелкую моторику; работает над развитием голоса, плавности речи; подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений; представляет продукты детского творчества; организует утренники, развлечения, досуги.
Инструктор по физической культуре	Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений ребенка, ориентировки в макро - и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми с учетом рекомендаций специалистов. Проводит дыхательную гимнастику, профилактические мероприятия; развивает ОВД, крупную и мелкую моторику; представляет для психологического анализа уровень физического развития ребенка.
Медперсонал	Организует медицинскую диагностику, контроль антропометрии, питания; разработка медицинских рекомендаций; профилактические мероприятия.
Родители	Выполнение рекомендаций специалистов; закрепление навыков и расширение знаний детей.

Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность в работе логопеда и родителей.

В ДОУ существуют стабильные формы работы логопеда с семьёй:

- анкетирование родителей;
- индивидуальные беседы и консультации;
- родительские собрания;
- семинары для родителей;
- мастер-классы для родителей;
- проведение открытых занятий;
- сайт ДОУ, информационные стенды;
- занятия с участием родителей;
- организация родителей на совместную деятельность с детьми;
- рекомендации родителям по закреплению лексических тем.

Содержание коррекционной работы педагога - психолога

Педагог-психолог ДОУ осуществляет свою деятельность по трем основным направлениям:

- психолого-педагогической диагностике;
- коррекционно-развивающей работе;
- психологическому просвещению и профилактике;
- консультативной деятельности.

Работа психологической службы детского сада осуществляется по следующим направлениям:

- психологическая диагностика – анализ результатов – рекомендации;
- консультации – коррекционные мероприятия – психологическая диагностика – анализ результатов – рекомендации;
- консультации – коррекционные мероприятия и т.д.

Психологический мониторинг – комплексная технология, объединяющая диагностику, консультацию, коррекцию в единую систему психологических средств, реализуемых в определенной последовательности, наполняемых строго отобранным содержанием и позволяющих гибко и действенно осуществлять психологическое сопровождение образовательного процесса, достигая желаемую цель.

Психологическая работа с детьми проводится по следующим направлениям:

- психологическое сопровождение детей раннего возраста в период адаптации; психологическое сопровождение формирования взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста;
- психологическое сопровождение социально-личностного развития дошкольников (содействие оптимальному психическому развитию детей на разных этапах дошкольного возраста через систему просветительской работы с педагогами и родителями);
- психологическое сопровождение познавательно-речевого развития детей (психологическое сопровождение познавательного развития детей старших групп, психологическое сопровождение детей подготовительных групп по формированию предпосылок к учебной деятельности, профилактике школьной дезадаптации, тревожности);
- психологическое сопровождение в системе комплексного сопровождения воспитанников с проблемами в развитии, оказание коррекционной помощи.

Психологическая работа включает в себя этапы развития ребенка дошкольного возраста:

Этапы	Задачи
1. Поступление в детский сад.	- обеспечение адаптации к детскому саду; - выявление группы детей, испытывающих различные трудности в поведении, самочувствии в различных ситуациях детского коллектива; - оказание необходимой помощи
2. Переход к дошкольной группе.	- выявление особенностей и уровня развития различных аспектов познавательной деятельности, для построения эффективного взаимодействия; - создание условий для умственного развития воспитанников.
3. Переход на ступень предшкольного образования.	- выявить изменения в развитии дошкольников; - определить общую тенденцию такого развития, - прогнозировать степень успеха адаптации к школе, - выделить воспитанников, нуждающихся в коррекции психического развития.

Деятельность педагога-психолога проходит в тесном взаимодействии с педагогами образовательного учреждения, что позволяет значительно расширять возможности интерпретации результатов педагогического воздействия. Так, если по результатам деятельности педагога ребенок недостаточно успешен в развитии, но при этом хорошо справляется с заданиями интеллектуального характера, это свидетельствует о том, что потенциальные возможности ребенка используются не полностью. В данном случае со стороны педагога-психолога проводится работа по уточнению причин создавшейся ситуации и верно определяется направление коррекции.

Психологическое сопровождение воспитанников дает возможность:

- определить относительное место воспитанника в группе;
- провести ранжирование детей по заданному параметру;
- выделить группы детей с высокими и низкими показателями в развитии;
- определить динамику изменения результатов достижений ребенка от года к году;
- провести сравнение групп по заданным параметрам.

Итоговый результат психологической деятельности предоставляется на различных уровнях:

Первый уровень – информация для родителей.	Интерпретация выдержана в положительном ключе и сообщает родителям об особенностях развития ребенка. Эти результаты служат для рефлексии родителей и с их согласия может начинаться индивидуальная работа психолога с ребенком.
Второй уровень – информация для педагогов.	Информация представлена в наиболее развернутой форме. В зависимости от текущих целей образовательного процесса педагог может получить информацию об отдельном воспитаннике либо целой группе. Результат предоставляется в виде отчёта, содержащего количественно-качественный анализ. Эти комплексные сведения позволяют не только оценить возможности ребенка на текущий момент, но и своевременно выявить намечающиеся нарушения.
Третий уровень – информация для управленческого звена (администрация)	Информация представлена о наиболее обобщенных результатах, так, чтобы на их основе можно было составить целостное представление о качестве образовательного процесса и психологической деятельности ДОУ.

детского сада, ГИМЦ РО г.Мурманска).	
--------------------------------------	--

Психологическая деятельность образовательного учреждения позволяет решать задачи работы с детьми такие как:

- обеспечить психологическое сопровождение воспитанников в адаптационный период;
- содействовать формированию предпосылок учебной деятельности воспитанников;
- осуществлять психолого-педагогическое сопровождение детей, имеющих трудности в психическом развитии, трудности в освоении основной образовательной программы МАДОУ;
- повышать психологическую компетентность педагогов и родителей воспитанников.

Диагностика:

1. Психологическое обследование социально-личностного развития дошкольников;
2. Психологическое обследование детей ОВЗ и детей «группы риска»;
3. Психологическое обследование эмоционального состояния детей;
4. Проведение диагностического обследования интеллектуального развития детей.
5. Проведение диагностического обследования индивидуально (по запросу) - психологических особенностей детей.

Психодиагностика проводится в несколько этапов:

- первичная диагностика,
- углубленная диагностика,
- динамическое обследование,
- итоговая диагностика.

Использование такого планирования диагностики необходимо для комплексного подхода в сопровождении ребенка в воспитательном и образовательном процессе ДОУ. Результаты психодиагностики дают основание для заключения о целесообразности проведения коррекционной или развивающей работы с детьми. Тем или иным видом психодиагностики охвачены все воспитанники учреждения.

Коррекционно – развивающая работа с детьми:

1. Развитие эмоциональной сферы детей.
2. Развитие коммуникативных навыков воспитанников;
3. Профилактика школьной дезадаптации будущих первоклассников;
4. Профилактика сенсомоторной недостаточности;

Используемые коррекционно-развивающие программы:

В своей деятельности педагог-психолог использует комплекс диагностических, коррекционно-развивающих программ и циклов коррекционно-развивающих занятий.

Диагностическая программа «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет», (авторы: Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова).

Цель программы	Отслеживаемые показатели	Результаты
исследование уровня психологической готовности к обучению детей 5-6 лет и уровня психологической готовности к обучению в школе детей 6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - информационный компонент; - произвольность; - личностно-мотивационный компонент; - психофизиологический компонент 	<ul style="list-style-type: none"> - определение исходного уровня ребенка в развитии компонентов готовности к обучению и их предпосылок; - получение материала для формулировки коррекционно-развивающих задач и построения

		вариативного индивидуального маршрута обучения
--	--	--

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (автор С.В. Крюкова)

Цель программы	Методы и средства	Результаты
ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь создать собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого ребенок сможет ориентироваться в своих чувствах и в чувствах окружающих людей	мимическая гимнастика, имитационные игры, психогимнастика, рисуночные методы, техники и приемы саморегуляции, игры на развитие навыков общения, элементы сказкотерапии	дети понимают собственное эмоциональное состояние, умеют выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты выразительные движения, интонации

«Думать – это интересно!», цикл коррекционно-развивающих занятий, (авторы Ю. А. Афонькина, Т. Э. Белотелова, О. Е. Борисова)

Цель программы	Методы и средства	Результаты
развитие речемыслительной деятельности детей старшего дошкольного возраста	- упражнения на сплочение группы, создание положительного эмоционального фона и настроения на совместную деятельность, - упражнения на развитие мыслительных операций, способности выделять существенные признаки предметов, -упражнения на формирование умения формулировать определения понятий, открывать связи между объектами, мысленно экспериментировать	стабильно высокая динамика развития речемыслительной деятельности у детей 5-6 и 6-7 лет

Программа по развитию коммуникативных навыков, «Азбука общения» (авторы Л. М. Шипицина, А.П. Воронова, и др.)

Цель программы	Методы и средства	Результаты
формирование у детей навыков самостоятельной деятельности, социальной ответственности, развитие навыков межличностного взаимодействия	- игры, развивающие навыки невербального взаимодействия и вербального общения, - беседы, этюды, дидактические игры, рисование, чтение и обсуждение художественных текстов	снижение негативных эмоциональных проявлений у детей; повышение самооценки; развитие навыков сотрудничества в совместной деятельности, развитие положительных черт характера: внимания,

		доверия к сверстникам
--	--	-----------------------

Программа по формированию мотивационной готовности детей к обучению в школе «Лесная школа» (автор М.А. Панфилова).

Цель программы	Методы и средства	Результаты
повышение уровня социально-психологической готовности к школе	- чтение коррекционных сказок; - составление коллажей, сюжетное рисование и другие приемы арт-технологии - различные игры и упражнения, способствующие развитию личностной сферы	положительная динамика развития мотивационно-личностного компонента готовности к школе; снижение уровня тревожности; повышение самооценки

Программа «Нейропсихологическое развитие и коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности» Л. А.Сиротюк

Цель программы	Методы и средства	Результаты
коррекция детей 5-6 лет с синдромом дефицита внимания и гиперактивности	двигательные, дыхательные, функциональные, релаксационные упражнения, растяжки, упражнения для развития мелкой моторики рук и др.	1. повышение уровня самоконтроля у детей; 2. повышение уровня произвольности у детей; 3. развитие внимания; 4. совершенствование навыков взаимодействия в коллективе.

Набор диагностического инструментария для индивидуальной диагностики и диагностики по запросу достаточно широк, его выбор обусловлен поставленной психологической задачей. Ниже перечислены наиболее часто используемые методики.

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Цель исследования	Методика	Параметры исследования
Старший возраст		
Углубленное исследование развития познавательной сферы	- «Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка» Семаго Н.Я, Семаго М.М. - «Методика исследования интеллекта» Д. Векслера (субтесты)	Когнитивные функции
Исследование межличностных отношений в семье, в коллективе сверстников, с	- Социометрическая методика диагностики межличностных отношений детей «Капитан корабля» Смирновой Е.О. - «День рождения» Панфиловой - Рисуночные проективные тесты: «Семья» (обр. Хоментausкаса Г.), «Семья животных»,	Межличностные отношения, коммуникативные умения и навыки

педагогами.	«Я и мои друзья», «Я в Детском саду» (обр. Калининой Р.Р.) - «Формы общения» (М.И.Лисина) - «Изучение коммуникативных умений» (Т.Г. Макеева)	
Изучение психологического самочувствия ребенка	- Опросник для детей «Эмоциональное благополучие ребенка в детском саду» Кучеровой Е.В. - беседа «Я в детском саду», -«Личностные ожидания ребенка в общении со взрослыми» (Т.Г. Макеева) -«Рисунок воспитателя» (обр. Калининой Р.Р.)	Психоэмоциональное самочувствие, Отношение к сверстникам, к педагогам
Исследование развития эмоционально-личностной сферы (от среднего возраста)	- «Страхи» (Захаров А.И.) - «Тревожность» Теммл-Дорки-Амена, - Самооценка «Лесенка» (Щур) - САТ - Тест цветового выбора (Люшер) - «Кактус» (М. А. Панфилова) - Тест «рука» (агрессия) Э. Вагнера -Тест «Сказки» Дюсс-Десперта (модиф. Г. Махоротовой) -Тест рисуночной фрустрации Розенцвейга - Тест-фильм Р.Жиля - Рисунок несуществующего животного и др. рисуночные методики	Параметры эмоционально-личностной сферы
Подготовительная к школе группа		
Исследование уровня развития когнитивных функций.	Диагностическая беседа «Осведомленность» сост. Йерасек, методика «Шифровка», сост. Семаго Н.Я., методика «Угадай, что нарисовано» авт. Немов Р.С., методика «10 слов», авт. Лурия, методика «Дополни набор» авт. Поливанова Н.И., Ривина И.В., тест-опросник Керна-Йерасика, тест зрительно-моторной координации Бендера «Копирование фигур».	Когнитивные функции, мотивационная готовность к обучению
Исследование уровня готовности к школьному обучению.	«Модуль диагностического обследования детей в системе дошкольного образования» Ю.А. Афонькиной, Т.Э.Белотеловой, О.Е. Борисовой.	Психологическая готовность к обучению в школе

Работа с родителями:

Психологическое консультирование

Выступления на родительских собраниях

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

3.1. Психолого-педагогические условия.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Кадровые условия реализации программы.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Требования к материально-техническому обеспечению

- Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- Соответствие правилам пожарной безопасности.

- Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития дошкольников.
- Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.
- Наличие соответствующего учебно-методического комплекта, оборудования, оснащения.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - реализацию образовательной Программы;
 - учет национально-культурных, климатических условий;
 - учет возрастных особенностей детей;
 - возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
 - возможность двигательной активности детей;
 - возможность для уединения.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенность среды	Соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы
Трансформируемость	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность материалов	Возможность разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативность	Позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
Безопасность	Обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.
Здоровьесбережение	Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей
Эстетически привлекательная	

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды групп

Познавательно-исследовательский центр	Уголок природы, опытно - экспериментальной деятельности, развивающих игр, сенсорный уголок
Музыкально-художественный центр	Уголки театрализованной, музыкальной и изобразительной деятельности
Речевой центр	Логопедический уголок (коррекционные группы);

	сенсорный, книжный уголки
Игровой центр	Уголки для сюжетно-ролевых игр, игровые уголки для мальчиков и девочек, строительная мастерская
Физкультурно-оздоровительный центр	Спортивные уголки, уголок по валеологии, уголок пожарной и дорожной безопасности

3.4. Программно-методическое обеспечение Программы

Перечень учебно-методических материалов и учебных пособий к Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с ТНР МАДОУ г. Мурманска № 26

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи – М. «Просвещение», 2023

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
8. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
11. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
12. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
13. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
14. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
15. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
16. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

17. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
18. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
19. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
23. Нищева Н. В. Играйка 5. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
24. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
25. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
26. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
27. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
28. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
29. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
30. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
31. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
32. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
33. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
34. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
35. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
36. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
37. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
38. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
39. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Перечень учебно-методических материалов и учебных пособий к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребёнок в мире поиска» под редакцией О.В. Дыбиной.

1. Дыбина О. В. Ребенок в мире поиска. - М., 2005.
2. Дыбина О. В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. - Самара, 1997.
3. Дыбина О. В. Развитие творческого отношения детей дошкольного возраста к рукотворному миру. - Тольятти, 1995.
4. Дыбина О. В. Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников. - М, 2011.
5. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников. - М, 2002.
6. Дыбина О. В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 2010.
7. Дыбина О. В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М., 2001.
8. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М., 2011.
9. Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей. – М., 2010.
10. Дыбина О. В. Я узнаю мир. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. – М., 2009.
11. Дыбина О. В. Я узнаю мир. Рабочая тетрадь для дошкольника 4-5 лет. – М., 2009.
12. Дыбина О. В. Я узнаю мир. Рабочая тетрадь для дошкольника 5-6 лет. – М., 2009.
13. Дыбина О. В. Я узнаю мир. Рабочая тетрадь для дошкольника 6-7 лет. – М., 2009.

2. Программа реализации регионального содержания «Знакомство дошкольников с историей родного края и этнокультурными традициями малых народов Севера» разработана педагогическим коллективом МАДОУ г. Мурманска № 26 (рецензент А.А. Смага, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ФГБОУ ВПО «МГГУ», 2014 г.)

1. Большакова Н.Б., Гуляева З.А. Мой город- повелитель кораблей. Мурманск, 2006.
2. Дранишников В. В. Мой- Мурманск. – Мурманск, 1997.
3. Дранишников В. В. Этих дней не смолкнет слава.
4. Бутакова Л.П., Давиденко Г.В., Федорова Е. Г. Роднички Беломорья. Мурманск, 2006.
5. Праздники и развлечения с детьми на Севере. Сборник сценариев. - Мурманск, 2002.
6. Субботина Е. В. Сборник сценариев для детей дошкольного возраста. - Пермь, 1991.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Карапуз-дидактика, 2007.
8. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1, 2. М.: «Издательство скрипторий», 2007.
9. Косменко А.П. Народное изобразительное искусство саамов Кольского полуострова XIX – XX вв. Петрозаводск, 1993.
10. Ушаков И.Ф. История родного края. Мурманск, 1984.
11. Воронова О.В. Сборник стихов «Снежница» (на русском языке, перевод Смирновой В.Л.) Мурманск, 1986.
12. Большакова Н.Б. Цветет над куваксой звезда. (Областная детско-юношеская библиотека). Мурманск, 2003.
13. Манохина Е. Зеленый наряд Мурманской области/ Методическое пособие для воспитателей ДОУ, Мурманск: НИЦ «Пазори», 2001.
14. Звенящие краски Заполярья: «северная осень»: Учебно-методическое пособие. Мурманск: Областная детско-юношеская библиотека, 2003.
15. Мой мачтовый город: сборник стихотворений и рассказов. Мурманск, 2008.

16. Мурманск в моём сердце: сборник стихотворений. Мурманск, 2003.
 17. Линченко Н.М. Большие открытия маленького человека. Мурманск, 1999.
 18. Большакова Н.П. Жизнь, обычаи и мифы Кольских саамов в прошлом и настоящем. – Мурманск: Кн. Изд-во, 2005.

Организация режимов пребывания детей в МАДОУ г. Мурманска № 26 Основные требования к организации режима пребывания

— Устанавливается с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

• Осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра); решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

• Учитываются потребности детей, индивидуальные особенности каждого ребенка.

• Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

• Разработан для каждой возрастной группы с расчетом на 12-часовое пребывание воспитанников в детском саду (с 07.00 до 19.00).

• Построен с учетом регионального компонента и сезонности, индивидуальных особенностей ребенка (длительность сна, темп деятельности, вкусовые предпочтения и т.д.).

• Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

• Выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

• Для работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, условия режима дня меняются: вносится работа с детьми учителя - логопеда.

Организация жизни и деятельности детей (режим дня)

Режим дня

группа компенсирующей направленности (5-7 лет)

ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ОСМОТР, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ/СОВМЕСТНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	7:00 – 8:00
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	8.20 – 8.30
ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК	8:30 – 8:45
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ/СОВМЕСТНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	8:45 – 9:00
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СОГЛАСНО ВОЗРАСТНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ <i>(1 ПОДГРУППА)</i> <i>(2 ПОДГРУППА)</i>	9:00 – 9:25 9:30 – 9:55
2-ОЙ ЗАВТРАК	9:55 – 10:05

ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА	10:05 – 12:00
ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ	12:00 – 12:10
ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД	12:10- 12:30
ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН	12:30 – 15:00
ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, БОДРЯЩАЯ ГИМНАСТИКА	15:00 – 15:15
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СОГЛАСНО ВОЗРАСТНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ (1 ПОДГРУППА) (2 ПОДГРУППА)	15:15 – 15:40 15.45 – 16.10
ПОДГОТОВКА К УПЛОТНЁННОМУ ПОЛДНИКУ	16:10 – 16:15
УПЛОТНЁННЫЙ ПОЛДНИК	16.15 – 16.35
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ И СОВМЕСТНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ	16:35 – 17:00
ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, УХОД ДОМОЙ	17:00 – 19:00

Календарный учебный график.

Календарный учебный график (далее учебный график) – локальный нормативный документ, регламентирующий общие требования к организации образовательного процесса в МАДОУ г. Мурманска № 26 (далее – МАДОУ).

Учебный график МАДОУ разработан в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольного образования в Российской Федерации.

МАДОУ несёт ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Режим работы: дошкольное образовательное учреждение функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, с 07.00 до 19.00;

Продолжительность учебной недели: 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года: с 01 сентября по 31 мая и каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для обучающихся организуются 2-х недельные каникулы, во время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.

В летний период не проводятся организованной образовательной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;
2. Образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и

присмотру за детьми).

Длительность образовательной деятельности:

в группах для детей от 5 лет до 6 лет – до 25 минут,

в группах для детей от 6 лет до 7 лет – до 30 минут.

1.	Начало учебного года	1 сентября	
2.	Окончание учебного года	31 мая	
3.		Учебный год	
3.1	Количество учебных недель	36 недель	
3.2	1-ый квартал	сентябрь, октябрь, ноябрь	
3.3	2-ой квартал	декабрь, январь, февраль	
3.4	3-ий квартал	март, апрель, май	
3.5	4-ый (летний оздоровительный период)	июнь, июль, август	
4.	Каникулы	Две недели в январе	
5.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Группы компенсирующей направленности	
		5-6 лет	6-7 лет
5.1	Количество занятий в неделю	15	16

Учебный план

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие обучающихся и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Особенности построения и осуществления образовательного процесса с учетом условий Кольского Заполярья

- В середине учебного года: последняя неделя декабря и первые 2 недели января (выход из полярной ночи) – новогодние каникулы (исключение занятий, требующих высокой умственной нагрузки, приоритет – спортивным и музыкальным досугам, занятиям художественно-эстетического цикла).

- В летний оздоровительный период возрастает продолжительность пребывания детей на свежем воздухе

- Образовательная деятельность по экологическому воспитанию проводится преимущественно на краеведческом материале

• В реализации образовательных областей присутствует национально-региональный компонент.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Обязательная часть		
Группы и количество периодов ООД в неделю		
Образоват. область Вид ООО	старшая группа (5-6 лет)	подгот. группа (6-7 лет)
Познавательное развитие		
Ознакомление с окружающим миром	1/25	1/30
Формирование элементарных математических представлений	1/25	2/30
Речевое развитие		
Развитие речи	1/25	1/30
Занятия с учителем-логопедом	4/25	4/30
Художественная литература	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	2/25 чередуются по неделям	2/30 Чередуются по неделям
Лепка		
Аппликация		
Конструирование		
Музыка	2/25	2/30
Физическое развитие		
Физическая культура	3/25	3/30
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Формирование основ безопасности. Трудовое воспитание.	интегрировано в содержание различных видов деятельности: - совместная деятельность взрослого и детей; - самостоятельная деятельность дошкольников	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
<i>Программа «Ребёнок в мире поиска» под редакцией О.В. Дыбиной</i>	1/25	1/30
<i>Программа «Знакомство дошкольников с историей родного края и этнокультурными традициями малых народов Севера»</i>	<i>интегрировано в содержание ООД (ст. и подгот. возраста):</i> ознакомление с окружающим миром; художественная литература; изобразительная деятельность; музыка; физическая культура	
Итого: количество/часы	15/6ч 15 м.	16/8ч.00м.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФООП.

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
5-6 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u> Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жу́ка» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный » (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом » (отрывок из «Сказки о царе Салтане » (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. »; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю.</p>

«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С.

	<p>Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
6-7 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки</u> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).</p> <p><u>Былины.</u> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А.Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p>

Проза. Алексеев С.П.«Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов- Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле- Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Возраст	Перечень
5-6 лет	<p align="center"><u>Слушание.</u></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p align="center"><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></p> <p>«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.</p> <p><u>Песни</u></p> <p>«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.</p> <p><u>Песенное творчество.</u></p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p align="center"><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><u>Упражнения.</u></p> <p>«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p><u>Упражнения с предметами</u></p> <p>«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><u>Этюды</u></p> <p>«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. <u>Танцы и пляски</u></p> <p>«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p><u>Характерные танцы</u></p> <p>«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p><u>Хороводы.</u></p> <p>«Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p align="center"><u>Музыкальные игры.</u></p> <p><u>Игры.</u></p> <p>«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><u>Игры с пением</u></p> <p>«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н.</p>

	<p>Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона</p>
6-7 лет	<p><u>Слушание</u></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассветна Москvere-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></p> <p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p><u>Этюды.</u></p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p><u>Танцы и пляски</u></p> <p>«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p><u>Характерные танцы</u></p> <p>«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.</p> <p><u>Хороводы.</u></p>

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Геремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова. Песни

«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия,

	<p>обработ. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обработ. К. Волкова. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
--	---

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
5-6 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p>
6-7 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катаниена Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».</p>

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
С 5 лет	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 -1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия Союзмультфильм, режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм»,</p>

	<p>режиссер И.У Фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
6-7 лет	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.</p>

<p>Бедошвили, 2010 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020</p>

3.5. Календарный план воспитательной работы.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Тематика мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
Патриотическое	День российского студенчества.	25 января
	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября
	День неизвестного солдата	3 декабря
	День Героев Отечества	9 декабря
Духовно-нравственное	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
	Международный день инвалидов	3 декабря
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Социальное	Колядки	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День детских общественных организаций России	19 мая
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля

	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Волги	20 мая
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта в России	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День российского кино	27 августа
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября
	Международный день музыки	1 октября

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

- Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

- Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно- пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

- Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно- развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы является:

- неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности;

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

- учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

- Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объем обязательной части Программы составляет 85% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет 15% от ее общего объема.